

студия
ДИАФИЛЬМ



08—3—204

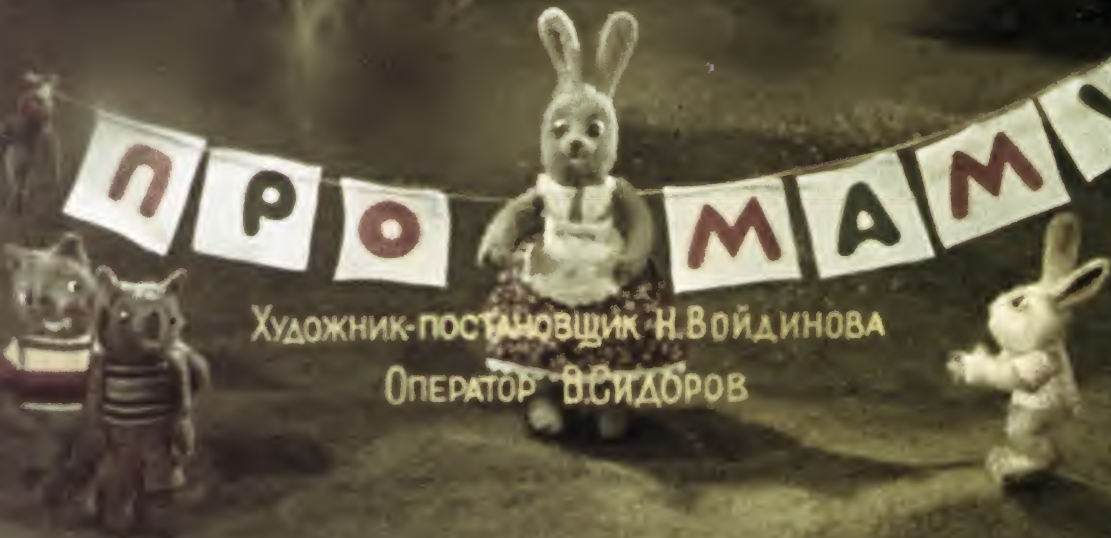
С.ПРОКОФЬЕВА

СКАЗКА

ПРО МАМУ

Художник-постановщик Н.ВОЙДИНОВА

ОПЕРАТОР В.СИДОРОВ





Однажды Зайчонок раскапризничался и сказал
своей маме: „Я тебя не люблю!“



Обиделась Зайчиха-мама и ушла в лес.



А в этом лесу жили два волчонка. И не было у них
никакой мамы. Было им без мамы очень плохо.



Вот однажды сидели волчата под кустом и горько плакали. „Где бы нам взять маму?—говорит один Волчонок.—Ну хотя бы маму-коровку!“



„Или маму-Кошку!“—говорит второй Волчонок.



„Или маму-Лягушку!“ — „Или маму-Зайчиху!“



Услыхала эти слова Зайчиха и говорит: „Хотите,
я буду вашей мамой?“



Обрадовались волчата. Повели они новую маму к себе домой.



А дом у волчат грязный-прегрязный.



Прибралась мама-Зайчиха в доме.



Потом нагрела воды, посадила волчат в корыто и стала их купать. Сначала волчата не хотели мыться. Боялись, что мыло в глаза попадѣт.



А потом им очень понравилось.



А Зайчонок без мамы совсем пропадает. Без мамы холодно. Без мамы голодно. Без мамы очень-очень грустно.



Побежал Зайчонок к Маше: „Маша! Я обидел свою маму, и она от меня ушла“.



„Глупый Зайчонок!—закричала Маша.—Разве так можно? Где мы будем её искать? Пойдём спросим у Лесной Птицы“.



Прибежали Маша и Зайчонок к Лесной Птице.
„Лесная Птица, ты не видала Зайчиху?“



„Не видала,—отвечает Лесная Птица.—Но слыхала,
что живёт она в лесу у волчат“.



А в лесу было три волчьих дома. Подбежали Ма-
ша и Зайчонок к первому дому.



Заглянули в окно. Видят: в доме грязно, на полках пыль, в углах мусор.



„Нет, моя мама не тут живёт!“—говорит Зайчонок.



Подбежали они ко второму дому, заглянули в окно. Видят: на столе скатерть грязная, посуда стоит немытая.



„Нет, моя мама не тут живёт!“—говорит Зайчонок.



Подбежали они к третьему дому. Видят: в доме всё чисто. За столом сидят волчата, пушистые, весёлые. На столе тарелка с ягодами. Сковородка с грибами.



„Вот где моя мама живёт!“ — догадался Зайчонок.
Постучала Маша в окно.



Зайчиха вышла на крыльцо. Зайчонок стал маму просить: „Мама, иди опять ко мне жить! Я больше не буду!“



Заплакали волчата: „Мамочка, не уходи от нас!“
Задумалась Зайчиха. Не знает, как ей быть.



„Вот как надо сделать,—сказала Маша.—Один день ты будешь зайчаткиной мамой, а другой день—волчаткиной“. Так и решили.



Стала Зайчиха один день жить у Зайчонка,



а другой—у волчат.

КОНЕЦ



Куклы и декорации выполнены в мастерской
студии художниками: Г. Головановой,
Н. Войдиновой, С. Жучковой, Т. Максимовой

Художественный редактор В. Дугин

Редактор Г. Витухновская

Д 128—88

ТУ 19-241-82

© Студия „Диафильм“ Госкино СССР, 1988 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Цветной 0-30

32